



Ortaklaşa Hibe Programı 2026– 2029

*Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı I
Başvuru Rehberi*

Çağrı Açılış Tarihi:
17.03.2026

Son Başvuru Tarihi:
18.05.2026



Funded by
the European Union
Avrupa Birliği tarafından
finanse edilmektedir



Ortaklaşa: Kültür, Diyalog ve Destek Programı Hakkında

İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSV) tarafından, Avrupa Birliği'nin (AB) Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı III kapsamındaki finansman desteğiyle yürütülen Ortaklaşa: Kültür, Diyalog ve Destek Programı, ikinci dönemiyle yolculuğuna devam ediyor.

İKSV'nin üç temel amacından biri Türkiye'de kültür politikalarının geliştirilmesine katkıda bulunmak. Bu doğrultuda 2010 yılında faaliyete geçen İKSV Kültür Politikaları Çalışmaları Departmanı, kurulduğu günden bu yana kültür hakkını odağa alan araştırmalar yürütüyor, yayınlar hazırlıyor ve bu verileri kamuoyuyla paylaşıyor.

Bu çalışmalar kapsamında tasarlanarak hayata geçirilen Ortaklaşa, 2023-2026 yılları arasındaki ilk döneminde Türkiye genelinde sivil toplum kuruluşları ve belediyeleri bir araya getirerek, yerelde adil kültürel işbirliklerinin ve katılımcı kültür politikalarının geliştirilmesine yönelik güçlü bir zemin oluşturdu. Kapsamlı bir saha araştırmasına dayanan Türkiye'de Yerel Kültür Ekosistemi raporunun yanı sıra düzenlenen bölgesel toplantılar, arama konferansları, eğitimler ve hibe programı ile projenin sonunda yayımlanan Adil Kültürel İşbirliği İçin Yol Haritası politika metni, Türkiye'de kültür ekosisteminin gelişimine önemli katkılar sundu.

Ortaklaşa Hibe Programı'nın yaptığı iki açık çağrıya ülke genelinden 252 başvuru alındı. 13 sivil toplum kuruluşu ile 18 belediyenin ortaklığıyla hayata geçirilen 13 projeye, toplam 1.300.000 avro hibe desteği sağlandı. Çalıştaylardan kültür politikası belgelerine, mekân dönüşümlerinden şenlik ve festivallere uzanan geniş bir yelpazeyi kapsayan projeler, yerelde güvene dayalı ortak çalışma kültürünün gelişmesine öncülük etti.

Ortaklaşa yeni döneminde, kültürel haklar ve katılımcı yönetişimi odağında tutmaya devam ederken; hibe desteği, topluluk oluşturma, mentorluk ve savunuculuk faaliyetlerini içeren bütüncül bir çerçeve sunuyor. Culture Action Europe'un (CAE) ortak, Marmara Belediyeler Birliği'nin ise (MBB) iştirakçi olarak yer aldığı proje, belediyeler ile sivil toplum kuruluşları arasında sistematik ve sürdürülebilir diyalog kanallarını kurmayı hedefliyor. Bu kapsamda; hak temelli ve kapsayıcı yerel kültür politikalarının geliştirilmesi, Türkiye ile Avrupa arasındaki kültürel işbirliklerinin güçlendirilmesi ve uygulamaya yönelik işbirliği modellerinin yaygınlaştırılması projenin temel amaçlarını oluşturuyor.

Ortaklaşa Hibe Programı

Kültür-sanat alanında faaliyet gösteren sivil toplum kuruluşları ile belediyeler arasındaki diyalogu ve işbirliklerini güçlendirmeyi amaçlayan Ortaklaşa Hibe Programı, 2026-2029 döneminde toplam 1.850.000 avro hibe desteğiyle devam ediyor. Ortaklaşa Hibe Programı, önümüzdeki üç yılda desteklenecek projelerle, ulusal ve uluslararası ölçekte kültürel bağları güçlendirmeyi; yerel kültür ekosisteminde kalıcı ve sürdürülebilir işbirliklerine vesile olmayı amaçlıyor.

Program, 2026-2029 döneminde üç ayrı teklif çağrısı gerçekleştirecek. Yerel düzeyde STK-belediye işbirliklerini destekleyen iki ayrı "Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı" ve Türkiye ile Avrupa arasındaki ortaklıkları teşvik eden "Uluslararası Kültürel İşbirliği Çağrısı".

Ortaklaşa'nın ikinci döneminde, Culture Action Europe (CAE) ortaklığıyla uluslararası boyut kazanan hibe programı, 2026 yılı sonunda açılacak Uluslararası Kültürel İşbirliği Çağrısı aracılığıyla Türkiye'deki STK'ların ve



Funded by
the European Union
Avrupa Birliği tarafından
finanse edilmektedir



belediyelerin Avrupa'daki muadilleriyle kuracağı ortaklıkları destekleyecek. Programın etkisini uluslararası ölçeğe taşıyacak bu çağrıyla yerel ortaklıkların Avrupa ölçeğindeki işbirlikleriyle zenginleştiği bir kültürel hat kurulacak.

Yeni dönemde ayrıca daha fazla projenin hayata geçirilmesi ve desteklenen projelerin etkisinin artırılması amacıyla, öğrenme ve mentorluk mekanizmaları tesis edilecek. Bu doğrultuda Hibe Programı, tüm hibe faydalanıcılarının mentorluk sürecine katılımını esas alan bir yapı üzerine kurgulandı. Hibe almaya hak kazanan tüm STK'lar ve belediye ortaklarına projenin ihtiyaçları bağlamında katkıda bulunmak üzere, en az 12 saatlik mentorluk desteği sunulacak. Kültür-sanat alanı, yerel yönetimler ve iş dünyasından uzmanların yer alacağı mentor havuzu, proje sahiplerinin uygulamada yetkinliklerini güçlendirirken stratejik vizyonlarını da geliştirmeyi hedefliyor.

Ortaklaşa'nın 2026-2029 dönemindeki bir diğer önemli odağı, ilk dönemde desteklenen projeler, diyalog süreçleri ve bölgesel buluşmalarla temeli atılan topluluk yapısını, ortak deneyimler ve güçlenen bağlar üzerinden daha da geliştirmek. Bu topluluk, program kapsamında hibe desteği alan projelerin temsilcilerini; Ortaklaşa'nın önceki aşamalarına katkı sunmuş kültür-sanat profesyonelleriyle bir araya getiren bir öğrenme ve işbirliği ağı olarak kurgulanıyor. Hibe almaya hak kazanan projeler, yalnızca mali destekten değil; akran öğrenmesi, deneyim paylaşımı ve tematik etkileşim alanları aracılığıyla güçlenen bu topluluğun parçası olma imkânından da yararlanacak. Topluluk; farklı kentlerdeki sivil toplum kuruluşları, belediyeler ve kültür-sanat aktörleri arasında uzun vadeli işbirliklerini teşvik etmeyi; proje çıktılarının hibe süreci sonrasında da sürdürülebilir etki yaratmasını desteklemeyi amaçlıyor.

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı ve Hedefleri

Bu proje teklif çağrısı, Türkiye'de yerel düzeyde katılımcı kültür politikalarının geliştirilmesini ve bu süreçlerde kültür-sanat alanında faaliyet yürüten sivil toplumun rolünün güçlendirilmesini amaçlamaktadır. Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı'nın hedefleri şöyledir:

1. Türkiye'de kültür-sanat alanında, STK'lar ile belediyeler arasında ortak uygulamalar yoluyla diyalogun ve işbirliğinin güçlendirilmesi,
2. STK'lar ve belediyelerde çalışan kültür profesyonellerinin kültür politikası ve yönetimi alanlarında desteklenmesi,
3. Katılımcı yerel kültür politikalarının geliştirilmesinin teşvik edilmesi.

Bu kapsamda, ana faaliyet alanı kültür-sanat olan sivil toplum kuruluşlarından aşağıdaki önceliklere odaklanan projeler beklenmektedir:

- Karar alma süreçlerine sanatçıların, kültür profesyonellerinin ve kent sakinlerinin dahil edildiği; hak temelli, kapsayıcı ve demokratik mekanizmaların tasarımı,
- Kentteki kültürel varlıkları ve kentlilerin ihtiyaçlarını merkeze alan, uzun vadeli ve stratejik bir kültürel planlama yaklaşımının geliştirilmesi,
- Kültür profesyonellerinin kültür politikaları ve yönetimi alanındaki gelişimlerinin desteklenmesi, yerel yönetimlerle sürdürülebilir çalışma modellerinin kurulması ve kaynakların etkin kullanımı.

Tüm bu öncelikleri yatay kesen temel bir ilke olarak; projelerin toplumsal cinsiyet, engellilik, yaş, etnik köken ve dil gibi yapısal eşitsizlikler ile ekolojik

krizleri odak noktasına alması, mevcut engelleri ve güç ilişkilerini analiz ederek teşhis etmesi kritik önem taşımaktadır. Adil kültürel işbirliği çerçevesinde tanımlanan erişim, katılım ve kapsayıcılık mekanizmaları ile kültürel ifadelerin çeşitliliğini koruma ilkelerinin, projenin tüm aşamalarında etkin bir biçimde hayata geçirilmesi beklenmektedir. Bu kapsamda başvurular, bu ilkelerin faaliyet planına nasıl yansıdığını, bütçede hangi kalemlerle desteklendiğini ve somut, ölçülebilir göstergelerle nasıl takip edileceğini açıkça ortaya koymalıdır.

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı'ndan Beklenen Sonuçlar

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı kapsamında desteklenen projelerin programın bütüncül yapısına hizmet etmesi ve yerel kültür ekosisteminde kalıcı bir değişim yaratması hedeflenmektedir. Bu doğrultuda projelerden aşağıdaki sonuçlara katkı sunmaları beklenmektedir:

- Kültür-sanat alanında faaliyet gösteren STK'lar ile belediyeler arasındaki işbirliği sonucunda ortak kültürel ve sanatsal faaliyetlerin üretilmesi,
- Sivil toplum ve belediyelerin işbirliği içinde ortak kültürel içerik üretmesi ve kamusal etkinlikler düzenlenmesi,
- Kültür profesyonellerinin kültür politikaları ve yönetimi alanındaki gelişimlerinin desteklenmesi,
- Farklı yerel bağlamlarda kültür politikalarının geliştirilmesi ve uygulanmasına yönelik karşılıklı öğrenme ve bilgi alışverişinin desteklenmesi,
- STK-belediye işbirliğine ilişkin iyi uygulama örneklerinin paylaşımının teşvik edilmesi,
- Yerelde sanatsal ve kültürel yaşamın güçlendirilmesine katkı sağlanması ve kültür-sanata eşit erişimin desteklenmesi,
- Kültürel ve sanatsal faaliyetler, karşılaşmalar ve işbirlikleri için yeni ve/veya iyileştirilmiş mekânların sağlanması,
- Dezavantajlı grupların kültür ve sanat faaliyetlerine erişiminin artırılması,
- Kültür-sanat alanında faaliyet gösteren STK'lar ile belediyeler arasındaki işbirliği sonucunda ortaya çıkan projeler aracılığıyla kültür ve sanatın kamusal alanlara taşınması ve kamusal alanların nitelikli şekilde dönüştürülmesine katkı sağlanması,
- Yerelde katılımcı kültür politikası oluşturma süreçlerine yönelik ağların ve platformların kurulması,
- Yerel düzeyde kültür-sanat alanında faaliyet gösteren STK'lar ile belediyeler arasındaki etkileşimi güçlendirmek amacıyla resmi ve/veya gayri resmi diyalog ve istişare mekanizmalarının oluşturulması,
- STK'ların kültürel planlama ve karar alma süreçlerine dahil olmasını sağlayacak mekanizmalar içeren projelerin hayata geçirilmesi,
- Sanatsal ve kültürel değişim yoluyla kültürel çeşitlilik, kapsayıcılık ve aktif yurttaşlık konularında farkındalığın artırılması.

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı I Toplam Hibe Miktarı	€500.000*	
Proje Başına Hibe Miktarları	En Az €60.000	En Çok €120.000
Hibenin Toplam Proje Bütçesindeki Oranı	En Az %70	En Çok %95**

* İKSV, yeterli sayıda uygun başvuru alınmaması durumunda, proje teklif çağrısı için ayrılan bütçenin tamamını tahsis etmeme hakkını saklı tutar.

** Başvuru sahibinin toplam proje bütçesine en az %5 oranında eş-finansman sağlaması beklenmektedir. Aynı katkılar, eş-finansman olarak değerlendirilemez.

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı Uygunluk Kriterleri

Başvuru Sahiplerinin Uygunluğu:

Hibe almaya hak kazanabilmek için başvuru sahibinin aşağıdaki koşulları sağlaması gerekmektedir:

- Başvuru sahibinin tüzel kişiliğe sahip olması,
- Başvuru sahibi kurumun Türkiye’de kurulmuş olması ve proje faaliyetlerini Türkiye’de gerçekleştirmesi,
- Kâr amacı gütmemesi,
- Sivil toplum kuruluşu (dernek, vakıf, kâr amacı gütmeyen kooperatif*) olması,
- Başvuru sahibinin ana faaliyeti kültür-sanat olan ve bu alanda güncel ve geçmiş proje deneyimine sahip bir STK olması ve tüzüğünde ya da vakıf senedinde faaliyet alanları arasında kültür-sanatın yer alması,
- Başvurulan projede Türkiye’den en az bir belediye (büyükşehir, il, ilçe ve belde belediyeleri) ortağı olması,
- Projenin başvuru sahibi tarafından, proje ortağı ve/veya iştirakçilerle birlikte hazırlanması ve proje yönetiminden ve uygulanmasından başvuru sahibinin doğrudan sorumlu olması, aracı olarak faaliyet göstermemesi.

*Kooperatif ana sözleşmesinde ortaklara kar dağıtımı yapılmayacağını belirten, elde ettiği gelirleri kooperatifin giderlerine, yatırımlarına, hizmet kalitesini artırmaya, toplumsal amaçların gerçekleştirilmesine tahsis eden, ortaklara kar dağıtımı yapmayan kooperatiflerdir.

NOT 1: Bu proje teklif çağrısı, Türkiye’de yerelde katılımcı kültür politikalarının geliştirilmesini hedeflemektedir. Ana faaliyet alanı kültür-sanat olan sivil toplum kuruluşlarının kültürel planlama, kültür yönetimi ve katılımcı kültür politikalarının geliştirilmesi konularında proje sunması beklenmektedir.

NOT 2: Başvuruyu yapan STK ve proje ortağı olan belediye farklı belde, ilçe ya da şehirlerde yerleşik olabilir.

NOT 3: Projelere birden fazla STK'nın ve belediyenin ortak olarak katılımı uygundur. Kent konseyleri, belediyeler birliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri, üniversiteler, sosyal girişimler ve özel sektör kuruluşları uygun ortak değildir; ancak projenin uygulama sürecine destek vermek üzere iştirakçi olarak dahil edilebilirler. İştirakçiler projede gerçek bir rol üstlenebilirler ancak seyahat giderleri ve harcırahlar haricinde hibeden yararlanamazlar.

NOT 4: STK'ların şubelerinin, başvuruların değerlendirilmesini takiben şartlı kabul edilmeleri hâlinde, genel merkezlerinden alınmış bir "teyit mektubu" sunmaları gerekecektir.

Mali Destek Alması Uygun Olmayan Kurumlar

Aşağıdaki hâlleri taşıyan başvuru sahipleri ve proje ortakları Ortaklaşa Hibe Programı'ndan mali destek alamazlar:

1. Başvuru sahibi ve ortakları aşağıdaki durumlarda hibeden hariç tutulur:
 - i. Birden fazla fon kaynağından aynı projenin gider kalemlerinin karşılanması (çifte finansman),
 - ii. Teklif çağrısına katılım koşulu olarak İKSV tarafından istenen bilgileri temin etmede yanlış beyanda bulunmak veya bu bilgileri temin etmemek;
 - iii. Başvuruların değerlendirilmesi sürecinde değerlendirme komitesini veya İKSV'yi etki altında bırakmaya veya gizli bilgi elde etmeye teşebbüs etmek.
2. Sözleşme imzalandığı tarih itibarıyla; yapılandırılmış borçlar hariç olmak üzere vergi dairelerine ve sosyal güvenlik kurumlarına vadesi geçmiş borcu olanlar; söz konusu proje faaliyetine İKSV tarafından sağlanacak destek tutarının %3'ü kadar ya da daha fazla bir meblağ için herhangi bir nedenle haklarında kesinleşmiş haciz işlemi bulunanlar,
3. İflas etmişler veya tasfiye hâlinde bulunan ve bu durumları nedeniyle işleri kayyum veya vasi tarafından yürütülen, konkordato ilan ederek alacaklılarla anlaşma yapmış, faaliyetleri askıya alınmış veya bunlarla ilgili bir kovuşturmanın konusu olanlar veya meri mevzuatta öngörülen benzer durumlarda olanlar,
4. Kesinleşmiş yargı kararı (temyizi mümkün olmayan bir karar) ile mesleki faaliyete ilişkin bir suçtan mahkûm olanlar,
5. Dolandırıcılık, yolsuzluk, bir suç örgütü içinde yer almak veya Avrupa Birliği'nin mali çıkarlarına zarar veren herhangi bir yasa dışı faaliyet nedeniyle hakkında kesinleşmiş yargı kararı bulunanlar,
6. AB bütçesi veya diğer bir mali desteğe ilişkin sözleşme yükümlülüklerine uymaması nedeniyle sözleşmeyi ciddi şekilde ihlal ettiği tespit edilenler ve bu nedenle AB finansman usullerinden hariç tutulanlar,
7. Herhangi bir kamu ihale prosedürüne veya diğer bir mali desteğe ilişkin yükümlülükler uymayarak, sözleşmeyi ciddi bir şekilde ihlal ettiği tespit edilenler.

Uygun Projeler: Hibe Başvurusunda Bulunabilecek Projeler

Projenin süresi

Bir projenin planlanan süresi 6 aydan az, 12 aydan fazla olamaz.

Projenin Uygulanacağı Yer

Projelerin ana faaliyet yeri Türkiye olmalıdır. Projelerin bazı tali ve sınırlı faaliyetleri, iyi gerekçelendirilmesi koşuluyla yurt dışında gerçekleştirilebilir. Ancak bu faaliyetler projenin ana eksenini oluşturmamalı; uygulamanın esas bölümü ve temel faaliyetler Türkiye’de yürütülmelidir.

Proje Türleri

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı’nın amacı, kültür-sanat alanında faaliyet gösteren STK’lar ile belediyeler arasında adil ve sürdürülebilir işbirliği modellerini teşvik etmektir. Çağrı; yerel ihtiyaçlardan beslenen, sivil toplumun karar alma süreçlerine katılımını güçlendiren ve kültür-sanatın dönüştürücü gücünü merkeze alan aşağıdaki türdeki projeleri destekler:

- Yerelde kapsayıcı kültür politikalarının oluşumu yolunda stratejik ve bütüncül bir yaklaşımla gerçekleştirilecek kültürel planlamayı ve yenilikçi kültür yönetimi modellerini teşvik eden pratikler,
- STK’lar ve belediyeler arasında hak temelli yaklaşımı odağına alan, farklı disiplinlerden kültür-sanat projeleri,
- Bir kültürel mekânın STK’ların uzmanlığıyla dönüştürüldüğü, işlevselleştirildiği veya mevcut alanların iyileştirilerek katılımcı modellere açıldığı projeler.

Uygun Faaliyet Türleri

Hazırlanan proje başvuruları, Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı’nın hedeflerine ulaşılmasına hizmet edecek şekilde açıkça tanımlanmış amaçları, hedef grupları, planlanmış faaliyetleri ve öngörülen sonuçları olan tutarlı ve bütünlüklü bir faaliyetler dizisi olarak sunulmalıdır. Projeniz aşağıda belirtilen türden faaliyetleri ve benzerlerini içerebilir:

1. Kültür-Sanat Alanında Politika Yapım Süreçlerine Etki Eden Faaliyetler

- Katılımcı kültürel yönetim modellerinin tasarlanması ve pilot uygulamalarının gerçekleştirilmesi,
- İşbirliğine dayalı süreçler sonucunda ortak eylem planlarının veya politika önerilerinin geliştirilmesi,
- STK’lar ile belediyeler arasında ortak üretim ve kürasyon süreçlerinin yürütülmesi,
- Savunuculuk ve lobi faaliyetleri yürütülmesi,
- Ağların, çalışma gruplarının ve danışma kurullarının oluşturulması,
- Haritalama çalışmaları, araştırmalar, anketler ve ihtiyaç analizlerinin tasarlanması,
- Etki analizlerinin gerçekleştirilmesi.

2. Sanatsal Üretim ve Katılımcı Kültürel Etkinlikler

- Festival, şenlik vb. etkinliklerin düzenlenmesi,
- Kamusal alanlarda sanatsal performanslar ve enstalasyonların gerçekleştirilmesi,
- Sergilerin düzenlenmesi,
- Sanat etkinliklerinin organize edilmesi,

- Konserlerin düzenlenmesi,
- Belgesel, kısa film ve tanıtım videolarının üretilmesi,
- Tiyatro oyunlarının ve performansların üretilmesi,
- Sanatçı misafir programlarının yürütülmesi.

3. Kapasite Geliştirme ve Deneyim Paylaşımı Faaliyetleri

- Deneyim paylaşım ziyaretleri ve akran öğrenme faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi,
- Eğitim programlarının düzenlenmesi,
- Konferanslar, arama konferansları, seminerler, sempozyumlar, atölye çalışmaları ve yuvarlak masa toplantılarının organize edilmesi,
- Ağ oluşturma (networking) etkinliklerinin düzenlenmesi.

4. Altyapı ve Kurumsal Güçlendirme

- Yeni kültür mekânlarının ve alanlarının kurulması veya mevcut mekânların iyileştirilmesi; uzman personel/uzman danışman istihdam edilmesi,
- Dijital iletişim ve işbirliği platformlarının kurulması,
- Kültür mekânları ve alanları için program ve içerik geliştirilmesi,
- Arşivlerin dijitalleştirilmesi.

5. Yaygınlaştırma, Görünürlük ve İletişim Faaliyetleri

- Kamusal iletişim kampanyalarının yürütülmesi,
- Basın toplantıları ve lansman etkinliklerinin düzenlenmesi,
- Uluslararası işbirliğini desteklemek amacıyla iki dilli veya çok dilli araçların, platformların ve materyallerin oluşturulması,
- Basılı ve dijital yayınların (podcast, e-bülten vb.) hazırlanması.

Örnek Proje Fikirleri

- Katılımcılık, yerellik ve hesap verebilirlik ilkelerini gözeterek, yerel kültür politikalarının üretimine katkıda bulunan ve stratejik planlar ortaya koyan projeler,
- STK ve belediye işbirliğinde kültürel ifadelerin çeşitliliğini görünür kılan ve farklı toplumsal grupları ortak kültürel pratiklerde buluşturan faaliyetler,
- STK'ların uzmanlığıyla kültürel mekânların dönüştürülmesi, kapsayıcı yönetim modelleriyle işlevselleştirilmesi veya katılımcı sanatsal alanların oluşturulması,
- Kültür-sanat yoluyla ekolojik farkındalığı artıran, sürdürülebilir ve doğa dostu sanatsal üretim modellerini teşvik eden projeler,
- Yerel yönetimlerin kültürel planlama süreçlerine sivil toplumun katılımını sürekli hale getiren protokollerin ve danışma mekanizmalarının geliştirilmesi,
- 6 Şubat Depremleri'nden etkilenen bölgelerde kültürel canlanmayı, toplumsal dayanıklılığı ve aktörler arası dayanışmayı destekleyen uzun vadeli projeler,
- Kültürel hakları, toplumsal cinsiyet eşitliğini ve azınlık haklarını odağına alan yerel kültür politikası araştırma ve savunuculuk faaliyetleri,
- Çocuklar, gençler ve engelli bireylerin kültür-sanata erişimini hak temelli bir perspektifle kolaylaştıran ve aktif katılımlarını sağlayan yenilikçi uygulamalar,

- Kent belleğini dijital araçlarla belgeleyen, kamusal alanları sanatsal müdahalelerle dönüştüren ve kolektif hafızayı görünür kılan projeler,
- Kültür üreticisi kadınların profesyonel alanda güçlenmesini ve yerel karar alma mekanizmalarında temsilini artıracak faaliyetler,
- Toplumsal barışa ve iyi olma haline kültür-sanatın iletişim gücüyle katkıda bulunmak amacıyla farklı toplumsal kesimleri bir araya getiren projeler.

Başvuru Süreci

Ortaklaşa Proje Teklif Çağrısı'na Başvuru Kuralları aşağıda belirtildiği gibidir:

- Son başvuru tarihi 18 Mayıs 2026, Pazartesi günü saat 17.00'dır. Sonrasında yapılan başvurular her ne sebeple olursa olsun kabul edilmeyecektir.
- Başvurular, ortaklasa.iksv.org web sitesi üzerinden çevrimiçi olarak yapılır. Posta yoluyla yapılan başvurular kabul edilmeyecektir.
- Başvurular Türkçe olarak hazırlanmalıdır.
- Başvuru formları ve bu formlara eşlik eden destekleyici belgelerin (bkz. "Destekleyici Belgeler" başlığı) değerlendirilmeye alınması için eksiksiz olması zorunludur.
- Değerlendirilmek üzere iletilen başvuru üzerinde değişiklik yapmak veya ek dosya yüklemek mümkün olmayacaktır. Ancak hibe makamı başvuranla iletişime geçip ek bilgi ve belge isteyebilir.
- Başvuru sahibi başvurusunda, proje ortağı (belediyeler) ve/veya iştirakçilerinin görevlerini ve sorumluluklarını, varsa finansal işbirliklerini belirtmelidir.
- Başvuru sahibi, proje ortağı ve/veya iştirakçilerin kaşelenmiş ve imzalanmış beyan formları başvuruyla beraber taratılmış olarak iletilmelidir.
- Başvuran kuruma ait ıslak imzalı belgelerin bu aşamada taranmış nüshalarının iletilmesi yeterli olacaktır.
- Bir STK, aynı açık çağrı döneminde başvuru sahibi olarak sadece bir başvuru yapabilir. STK ve belediyeler birden fazla projede ortak olarak yer alabilir.
- Başvuru sahibi, yapacağı hibe başvurusu kapsamında kişisel verilerini paylaşacağı ilgili kişilerin Kişisel Verilerin Korunması Kanunu (KVKK) ve mevzuat uyarınca aydınlatılmış olduğunu, ilgili kişilerden kişisel verilerin işlenmesine ve aktarılmasına ilişkin gerekli izinlerin alındığını ve İKSV tarafından bu belgelerin talep edilmesi hâlinde belgelerin derhal İKSV'ye teslim edileceğini kabul, beyan ve taahhüt eder.

Başvuru Aşamasında Sunulması Gereken Belgeler

EK1- Başvuru formu

EK2- Proje bütçe taslağı

EK3- Mantıksal çerçeve

EK4- Faaliyet planı

EK5- Başvuru sahibinin beyanı (imzalı ve kaşeli)

EK6- Belediye işbirliğini ispatayan ortaklık beyanı* (ilgili belediyenin yetkili karar organı tarafından imzalı ve kaşeli)

* Hibenin sözleşmesinin imzalanması esnasında, belediye ortaklarından yetkili kişi ve merci tarafından onaylanmış imzalı meclis kararı talep edilebilir.

EK7- İştirakçinin beyanı (imzalı ve kaşeli)

EK8- Aydınlatma metni

EK9- Başvuran kurumla ilgili sunulması gereken belgeler:

- Başvuru sahibinin çalışma alanını, uzmanlığını, geçmiş proje deneyimlerini anlatan, kilit uzmanlarının özgeçmişlerini sunan bilgi, belge, kaynaklar ve projede yer alan uzmanların özgeçmişleri,
- Tüzük/Vakıf Senedi/Kuruluş Sözleşmesi vb.
- Güncel faaliyet belgesi (son 3 ay içerisinde temin edilmiş olmalıdır.); Dernek ve vakıflar için Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü'ne/Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne teslim edildiği ispatlanmış olan beyanname; kâr amacı gütmeyen kooperatifler için yönetim ve denetim kurulu faaliyet raporları ile dış denetçi raporları (2025, 2024, 2023 dönemi için),
- Vakıflar için SMMM ya da YMM onaylı mali tabloyu içeren son 3 yıla ait iç denetim raporları (2025, 2024, 2023 dönemi için).

ÖNEMLİ NOT: Ortaklaşa internet sitesi üzerinden indirdiğiniz formlar dışında kullanılan dokümanlar kabul edilmeyecektir.

Başvurunuzu yüklemeyen önce belgelerinizin isimlerini aşağıdaki gibi değiştirerek yükleyiniz:

KurumAdı_ProjeAdı_BasvuruFormu

KurumAdı_ProjeAdı_BütçeFormu

KurumAdı_ProjeAdı_MantıksalCerceve

KurumAdı_ProjeAdı_FaaliyetPlanı

KurumAdı_ProjeAdı_OrtaginBeyanı

KurumAdı_ProjeAdı_IstirakcininBeyani

KurumAdı_ProjeAdı_AydınlatmaMetni

Başvuruların Değerlendirilmesi ve Seçimi:

Başvurular, İKSV ve MBB temsilcileri ve bağımsız uzmanlardan oluşan bir Değerlendirme Komitesi tarafından incelenecek ve değerlendirilecektir. Başvuru sahiplerince sunulan tüm projelerin değerlendirilmesinde aşağıdaki aşamalar takip edilecektir:

1. Aşama: Başvuruların hibe makamı tarafından ön incelemesi ve idari kontrol;
2. Aşama: İdari kontrolü geçen başvuruların Değerlendirme Komitesi üyeleriyle paylaşılması;
3. Aşama: Değerlendirme Komitesi'ni oluşturan 5 kişinin idari kontrolü geçen tüm başvuruları okuyarak, aşağıda belirtilen kriterlere (Proje Başvuru Değerlendirme Tablosu) göre puanlamaları;
4. Aşama: Hibe makamı ve Değerlendirme Komitesi'nin bir araya gelip hibe almaya hak kazanan projeleri belirlemesi;
5. Aşama: Hibe makamının hibe almaya hak kazanan kurumlarla iletişime geçerek bilgilendirmesi.

Proje Başvuru Değerlendirme Tablosu

Başvurular, Değerlendirme Komitesi tarafından aşağıdaki tablodaki değerlendirme kriterlerine göre puanlanır.

BÖLÜM	PUAN
1. Başvuru Sahibinin Mali ve Operasyonel Kapasitesi; Proje Yönetimi Konusundaki Deneyimi	15
1.1 Başvuru Sahibi ve ortakları proje yönetimi konusunda yeterli deneyime sahip mi?	
1.2 Başvuru Sahibi ve ortakları yeterli yönetim kapasitesine sahip mi? (Personel, ekipman ve proje bütçesini idare edecek bilgi ve beceri dâhil olmak üzere.)	
1.3 Başvuru Sahibi istikrarlı ve yeterli finansman kaynaklarına sahip mi?	
2. Başvuru Sahibinin Önerilen Projeyi Başarıyla Tamamlamak için Gereken Mesleki Yeterliliği ve Alandaki Deneyimi	15
2.1 Başvuru Sahibi ve ortakları yeterli teknik uzmanlığa sahip mi? (Ele alınacak konular hakkında yeterli bilgileri var mı?)	
3. Maliyet Etkinliği/ Gerçekçi ve Uyumlu Bütçe Dengesi	15
3.1 Tahmini maliyetler ile beklenen sonuçlar arasında bağlantı var mı?	
3.2 Yapılması öngörülen harcamalar projenin uygulanması için gerekli mi?	
4. Çağrının hedeflerine uygunluğu	15
4.1 Önerilen projenin hedefleri açıkça belirtilmiş mi? Önerilen Proje Teklif Çağrısı'nın hedefleriyle ve bir veya birden fazla önceliğiyle ne kadar ilgili?	
4.2 Proje faaliyetleri, hedef bölgenin ihtiyaçları ve sorunlarıyla ne kadar ilgili? Faaliyetler proje hedefleriyle ne kadar ilgili?	
4.3 Hedef gruplar, son yararlanıcılar açıkça tanımlanmış mı? Hedef grupların ihtiyaçları net bir şekilde belirlenmiş mi ve proje bu ihtiyaçlara yönelik çözüm üretiyor mu?	

5. Özgünlük	3
5.1 Projenin genel tasarımı ne kadar yenilikçi? Fark yaratan bir yaklaşımı var mı? Bu yaklaşım farklı bölgelerde, farklı disiplinlerde yapılacak projelere ilham olacak, çoğaltılabilecek pratikler önerebilir mi?	
6. Projenin Uygulanabilirliği	7
6.1 Faaliyet planı açık ve uygulanabilir nitelikte mi?	
6.2 Önerilen faaliyet planı ne kadar detaylı ve gerçekçi?	
7. Ortağın projeye katılım ve katkı düzeyi yeterli mi?	6
7.1 Gerçek bir işbirliği tesis ediliyor mu?	
8. Beklenen Etki	9
8.1 Projenin, hedef grupları üzerinde somut bir etkisi olacak mı? (Proje faaliyetlerinin bölgesel önemi, geçici/kalıcı oluşturulan yapılar, mekanizmalar, sağlanan eğitim fırsatları vb.)	
8.2 Proje, hedef kitleye ve son faydalanıcılara yönelik sosyal etki içeriyor mu?	
8.3 Proje başvurusunda, projenin sonucuna yönelik objektif olarak doğrulanabilir göstergeler yer alıyor mu?	
9. Sürdürülebilirlik	7
9.1 Proje potansiyel çarpan etkileri içeriyor mu? (Proje sonuçlarının yinelenmesi ve daha geniş alanları etkilemesi ile bilgi yayılması dâhil olmak üzere)	
9.2 Teklif edilen projenin beklenen sonuçları sürdürülebilir mi? - Mali açıdan (Destek sona erdikten sonra faaliyetler nasıl finanse edilecek?) - Kurumsal açıdan (Faaliyetlerin devam ettirilmesine imkân tanıyan yapılar proje sonunda da devam edecek mi? Projenin sonuçları yerel olarak sahiplenilecek mi?) - Yapısal düzeyde (eğer varsa) (Projenin yapısal etkisi ne olacak? Örneğin mevzuatta, davranış kurallarında, yöntemlerde vb. bir iyileşme sağlayacak mı?)	

10. Yapısal eşitsizlikleri (toplumsal cinsiyet, engellilik, yaş, etnik köken, dil vb.) ve ekolojik krizleri proje kurgusunun merkezine yerleştirerek mevcut engelleri ve güç ilişkilerini teşhis etme; çeşitlilik, eşitlik, kapsayıcılık ve kültürel ifadelerin çeşitliliğini koruma ilkelerini operasyonel düzeye taşıma kapasitesine sahip projeler.	8
10.1 İlkeler faaliyetlerle doğrudan ilişkilendirilmiş mi?	
10.2 Ölçülebilir hedefler konulmuş mu? Bütçede bu kalemlere kaynak ayrılmış mı?	
TOPLAM PUAN	100

Başvuruyla İlgili Kararın Bildirilmesi

Sonuçlar tüm başvuru sahiplerine e-posta yoluyla bildirilecek ve aynı zamanda **ortaklasa.iksv.org** proje internet sitesi üzerinden duyurulacaktır.

Hibe Sözleşmesi

- Hibe almaya hak kazananlarla hibe sözleşmesinin imzalanması için iletişime geçilecektir.
- Hibe sözleşmesi İKSV ve başvuru sahibi STK tarafından imzalandığında, faydalanıcı hibeyi almaya hak kazanmış olur.

Görünürlük Kuralları

Hibe programı kapsamında desteklenen projeler, AB desteğini açıkça belirtmeli ve bu desteğin gerekçesi hakkında özel ve genel hedef kitesinin farkındalığının artırılmasına yönelik bilgilendirme ve iletişim faaliyetleri içermelidir. Tüm başvuru sahipleri, projelerinde AB'nin fon sağlayan kurum olarak görünürlüğünü sağlamakla yükümlüdür. (Avrupa Komisyonu'nun https://international-partnerships.ec.europa.eu/knowledge-hub/communicating-and-raising-eu-visibility-guidance-external-actions_en adresinde yayımlanan AB Dış Faaliyetlerine İlişkin İletişim ve Görünürlük Rehberi.) Bu yayını tamamlayıcı mahiyetteki "Ortaklaşa İletişim ve Görünürlük Rehberi" proje uygulama esnasında hibe faydalanıcılarıyla paylaşılacaktır. Hibe faydalanıcıları bu rehberlerdeki kurallara uymakla yükümlüdür.

Başvuru Takvimi

Konu	Tarih
1. Proje teklif çağrısının açılış tarihi	17 Mart 2026
1. Proje teklif çağrısı çevrimiçi bilgilendirme toplantısı	27 Mart 2026: 11.00
1. Proje teklif çağrısı çevrimiçi soru-cevap oturumu	17 Nisan 2026: 11.00
Son başvuru tarihi	18 Mayıs 2026, Saat: 17.00
Sonuçların açıklanma tarihi	21 Ağustos 2026
Projelerin öngörülen başlangıç tarihi	1 Eylül 2026

Sorularınız İçin

Sorularınızı 6 Mayıs 2026 saat 23.59'a kadar ortaklasa.hibeler@iksv.org adresine iletebilirsiniz. Soruların cevapları belli aralıklarla ortaklasa.iksv.org sayfasındaki Hibe sekmesindeki Sıkça Sorulan Sorular kısmına eklenecektir.

Sorulara, son başvuru tarihinden en geç 7 gün öncesine kadar yanıt verilecektir.



Funded by
the European Union
Avrupa Birliği tarafından
finanse edilmektedir



Yürütücülüğünde



Ortaklığında



İştirakiyle